



MOVIMENTI				VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A X	Entrare al trotto di lavoro Alt - Immobilità - Saluto Partire al trotto di lavoro	10				
2	C M F A K	Pista a mano destra Trotto di lavoro	10				
3	K X M M	Trotto medio Trotto riunito	10				
4	C	Alt - Indietreggiare di una lunghezza del cavallo. Partire subito al trotto riunito	10				
5	H X F F	Cambiare di mano al trotto medio Trotto riunito	10				
6	A A E	Transizione al passo Passo medio	10				
7	E	Mezzo giro sulle anche a destra	10				
8	E A	Passo medio	10				
9	A	Partire al galoppo riunito	10				
10	A F B B	Galoppo riunito Volta di 10 metri a sinistra	10				
11	B M M	Galoppo riunito Mezza volta di 10 metri Rientrare sulla pista in B	10				
12	B F A	Galoppo rovescio	10				
13	A	Cambio di piede semplice	10				
14	A C	Serpentina di 3 boucles con cambio di piede semplice incrociando la linea di centro	10				
15	M F F	Galoppo medio Galoppo riunito	10				
16	A G	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe		TOTALE	160			
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10		2	
		TOTALE	240			

DA DEDURRE

- | | | |
|-------------------------------|-------|--------------|
| - primo errore od omissione | | 2 punti |
| - secondo errore od omissione | | 4 punti |
| - terzo errore od omissione | | 8 punti |
| - quarto errore od omissione | | Eliminazione |

--



MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A X	Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K	Pista a mano destra Cambiare di mano al trotto medio Trotto riunito	10			
3	A C	Serpentina di 5 boucles Finire a mano sinistra	10			
4	H X F F	Cambiare di mano al trotto medio Trotto riunito	10			
5	F A K V	Il trotto riunito	10			
6	V E	Circolo di 8 metri Tagliare a destra	10			
7	X	Alt. Indietreggiare di una lunghezza del cavallo, partire subito al trotto riunito	10			
8	B X B R	Pista a mano sinistra Il trotto riunito	10			
9	R R M C H S	Passo medio Il passo medio	10	2		
10	S	Mezzo giro sulle anche a sinistra	10			
11	S H C	Passo medio	10	2		
12	C	Mezzo giro sulle anche a destra	10			
13	H E (H E X)	Partire al galoppo riunito su piede sinistro Tagliare a sinistra Il galoppo riunito	10			
14	X	Cambio di piede semplice	10			
15	B X B A	Pista a mano destra Galoppo riunito	10			
16	K H H	Galoppo medio Galoppo riunito	10			
17	H C M B	Galoppo riunito	10			

MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
18	B	Mezza volta di 8 metri	10			
19	R M C H S	Galoppo rovescio	10			
20	S	Cambio di piede semplice	10			
21	V	Mezza volta di 8 metri	10			
22	E H C	Galoppo rovescio	10			
23	C	Cambio di piede semplice	10			
24	M F F	Galoppo medio Galoppo riunito	10			
25	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10			
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	270		
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10	2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10	2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10	2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10	2		
TOTALE			350			
DA DEDURRE						
- primo errore od omissione	2 punti				
- secondo errore od omissione	4 punti				
- terzo errore od omissione	8 punti				
- quarto errore od omissione	Eliminazione				



MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A X	Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C H X F F	Pista a mano sinistra Cambiamento diagonale al trotto medio Trotto riunito	10			
3	A K E E	Volta a destra di 10 metri Spalla in dentro a destra Sulla pista	10			
4	Prima di H H	Breve transizione al passo medio Mezzo giro sulle anche a destra Ripartire subito al trotto di lavoro	10			
5	A F B B	Volta a sinistra di 10 metri Spalla in dentro a sinistra Sulla pista	10			
6	Prima di M M	Breve transizione al passo medio Mezzo giro sulle anche a sinistra Ripartire subito al trotto riunito	10			
7	A	Alt - Indietreggiare di 4/5 passi Ripartire subito al trotto riunito	10			
8	K X M M	Cambiamento diagonale al trotto medio Trotto riunito	10			
9	C C H	Transizione al passo Passo medio	10			
10	H E X B F	Passo allungato Cambiare di mano al passo allungato	10			
11	F	Passo medio	10			
12	A E	Partire al galoppo riunito destro Tagliare a destra	10			
13	X B	Cambio di piede semplice Pista a mano sinistra	10			
14	M	Volta di 10 metri Continuare fino ad H	10			
15	H K K	Galoppo medio Galoppo riunito Continuare fino a B	10			
16	B X E	Tagliare a sinistra Cambio di piede semplice Pista a mano destra	10			
17	H	Volta di 10 metri Continuare sino ad M	10			

MOVIMENTI				VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
18	M F	Galoppo medio	10				
	F	Galoppo riunito					
19	A	Tagliare sulla linea di centro	10				
	D	Trotto riunito					
	X	Alt. Immobilità. Saluto					
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	190			
Punti d'insieme							
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10		2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10		2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10		2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10		2		
			TOTALE	270			
DA DEDURRE							
- primo errore od omissione	2 punti					
- secondo errore od omissione	4 punti					
- terzo errore od omissione	8 punti					
- quarto errore od omissione	Eliminazione					



MOVIMENTI				VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A X	Entrare al trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10				
2	C C A	Pista a mano sinistra Serpentina di 4 boucles Terminare a mano destra	10				
3	K E E H H	Spalla in dentro a destra Trotto medio Trotto riunito	10				
4	C	Alt. Indietreggiare della lunghezza di un cavallo e partire immediatamente al passo medio	10				
5	M X K K	Cambiare di mano al passo allungato Passo medio	10		2		
6	Dopo A	Mezzo giro sulle anche a sinistra	0				
7	Dopo A	Mezzo giro sulle anche a destra	10				
8	A F	Passo medio	10				
9	F	Partire al galoppo riunito sinistro	10				
10	F M C H H B	Galoppo riunito Diagonale al galoppo riunito	10				
11	B P P V	Galoppo rovescio Mezzo circolo di 20 metri al galoppo rovescio	10				
12	V X R	Cambiare di mano con cambio semplice in X da galoppo rovescio a galoppo rovescio	10				
13	(X)	Il cambio semplice	10				
14	R S	Mezzo circolo di 20 metri al galoppo rovescio	10				
15	S X P P F A K	Cambiare di mano al galoppo riunito Galoppo riunito	10				
16	K H	Galoppo medio	10				
17	H C M B B	Galoppo riunito Tagliare a destra	10				

MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
18	X	Cambio di piede semplice	10			
19	E E K A F	Pista a mano sinistra Galoppo riunito	10			
20	F M M	Galoppo medio Galoppo riunito	10			
21	C	Trotto riunito	10			
22	H E E K K	Spalla in dentro a sinistra Trotto medio Trotto riunito	10			
23	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10			
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	240		
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10	2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10	2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10	2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10	2		
TOTALE			320			

DA DEDURRE

- primo errore od omissione	2 punti
- secondo errore od omissione	4 punti
- terzo errore od omissione	8 punti
- quarto errore od omissione	Eliminazione



MOVIMENTI				VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A	Entrare al trotto riunito	10				
	X	Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito					
2	C	Pista a mano sinistra	10				
	E	Tagliare a sinistra					
	X	Volta a sinistra di 8 metri					
	B	Pista a mano destra					
3	B F	Spalla in dentro a destra	10				
	F A K E	Trotto riunito					
	E	Tagliare a destra					
4	X	Volta a destra di 8 metri	10				
	B	Pista a mano sinistra					
5	B M	Spalla in dentro a sinistra	10				
	M C H	Trotto riunito					
6	H X F	Cambiare di mano al trotto medio	10				
	F	Trotto riunito					
7	A	Alt - Indietreggiare di 4 passi Partire immediatamente al trotto riunito	10				
8	K X M	Cambiare di mano al trotto allungato	10				
	M	Trotto riunito					
9	C	Partire al galoppo riunito sinistro Proseguire fino a E	10				
10	E	Mezza volta di 8 metri Rientrare sulla pista in S Galoppo rovescio fino a C	10				
11	C	Cambio di piede semplice Proseguire fino a B	10				
12	B	Mezza volta di 8 metri	10				
	R	Rientrare sulla pista					
		Galoppo rovescio fino a C					
13	C	Cambio di piede semplice	10				
14	H K	Galoppo medio	10				
	K	Galoppo riunito					
15	A	Transizione al passo	10				
	A F	Passo riunito					
16	F X H	Cambiare di mano al passo allungato	10		2		

MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
17	H C	Passo riunito	10			
18	C	Partire al galoppo riunito destro	10			
19	M F F	Galoppo allungato Galoppo riunito	10			
20	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10			
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	210		
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10	2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10	2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10	2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10	2		
TOTALE			290			

DA DEDURRE

- primo errore od omissione	2 punti
- secondo errore od omissione	4 punti
- terzo errore od omissione	8 punti
- quarto errore od omissione	Eliminazione



	MOVIMENTI	VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A Entrare al galoppo riunito X Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C Pista a mano sinistra H E Spalla in dentro a sinistra E Tagliare a sinistra	10			
3	B Pista a mano destra B F Spalla in dentro a destra	10			
4	A Tagliare nella lunghezza X Volta a destra di 8 metri X M Appoggiare a destra	10	2		
5	M C H Trotto riunito H K Trotto medio K Trotto riunito	10			
6	A Tagliare nella lunghezza X Volta a sinistra di 8 metri X H Appoggiare a sinistra	10	2		
7	C Alt - 4 passi indietro - Partire immediatamente al trotto riunito	10			
8	M F Trotto medio F Trotto riunito	10			
9	A Transizione al passo A K Passo medio	10			
10	K X M Cambiare di mano al passo allungato M Passo medio	10	2		
11	C Trotto riunito S Passo riunito Tra S e E Mezza piroetta a sinistra S Partire al trotto riunito	10			
12	R Passo riunito Tra R e B Mezza piroetta a destra R Partire al trotto riunito	10			
13	H Partire al galoppo riunito sinistro E Volta a sinistra di 8 metri	10			
14	E K Galoppo riunito K Mezza volta a sinistra di 8 metri Rientrare sulla pista in E	10			
15	S Cambio di piede semplice	10			
16	H C M Galoppo riunito B Volta a destra di 8 metri	10			

MOVIMENTI				VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
17	B F	Galoppo riunito	10				
	F	Mezza volta a destra di 8 metri					
		Rientrare sulla pista in B					
18	R	Cambio di piede semplice	10				
19	C H	Galoppo riunito	10				
	H K	Galoppo medio					
	K	Galoppo riunito					
20	A	Trotto riunito	10				
	F X H	Cambiare di mano al trotto allungato					
	H	Trotto riunito					
21	R	Mezza volta di 10 metri	10				
	G	Alt. Immobilità. Saluto					
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	240			
Punti d'insieme							
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10		2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10		2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10		2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10		2		
			TOTALE	320			
DA DEDURRE							
- primo errore od omissione	2 punti					
- secondo errore od omissione	4 punti					
- terzo errore od omissione	8 punti					
- quarto errore od omissione	Eliminazione					



	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A Entrare al trotto riunito X Alt.- Immobilità. - Saluto Partire al trotto riunito	10				
2	C Pista a mano destra M X K Cambiare di mano al trotto medio K Trotto riunito	10				
3	A Tagliare sulla linea di centro L Volta a sinistra di 10 metri	10				
4	L S Appoggiare a sinistra S H C M Trotto riunito	10				
5	M F Trotto allungato F Trotto riunito	10				
6	A Tagliare sulla linea di centro L Volta a destra di 10 metri	10				
7	L R Appoggiare a destra	10				
8	M Tagliare a sinistra G Alt - indietreggiare di 5 passi e partire immediatamente al passo medio	10				
9	G H S I Passo medio	10				
10	Tra I e R Riunire per la mezza piroetta Mezza piroetta a sinistra	10				
11	Tra I e S Riunire per la mezza piroetta Mezza piroetta a destra	10				
12	Il passo medio I (R) I (S) R	10				
13	R K Cambiare di mano al passo allungato	10				
14	K Passo medio A Partire al galoppo riunito a sinistra A P Galoppo riunito	10				
15	P Tagliare a sinistra L Cambio di piede semplice V Pista a mano destra	10				
16	S Tagliare a destra I Cambio di piede semplice R Pista a mano sinistra R M C H Galoppo riunito	10				

MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
17	H B B E	Cambiare di mano Mezzo circolo di 20 metri al galoppo rovescio	10			
18	S S H C M	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10			
19	M E E B	Cambiare di mano Mezzo circolo di 20 metri al galoppo rovescio	10			
20	R R M C H	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10			
21	H X F F	Galoppo medio Trotto riunito	10			
22	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt - Immobilità - Saluto	10			
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	220		
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10	2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10	2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10	2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10	2		
			TOTALE	300		

DA DEDURRE

- primo errore od omissione	2 punti
- secondo errore od omissione	4 punti
- terzo errore od omissione	8 punti
- quarto errore od omissione	Eliminazione



	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A Entrare al trotto riunito X Alt.- Immobilità. - Saluto Partire al trotto riunito	10				
2	C Pista a mano destra R Volta a destra di 10 metri	10				
3	R P Spalla in dentro a destra	10				
4	P L Mezza volta a destra di 10 metri L R Appoggiare a destra	10				
5	M Tagliare a sinistra G Alt - Immobilità 5" Partire al trotto riunito H Pista a mano sinistra	10				
6	S Volta a sinistra di 10 metri	10				
7	S V Spalla in dentro a sinistra	10				
8	V L Mezza volta a sinistra di 10 metri L S Appoggiare a sinistra S H C M Trotto riunito	10				
9	M X K Trotto medio K Trotto riunito	10				
10	A Alt - Indietreggiare di 5 passi Partire immediatamente al trotto riunito	10				
11	F X H Trotto allungato H Trotto riunito	10				
12	C Passo medio prima di M Riunire per la mezza piroetta M Mezza piroetta a destra M C H Passo medio	10				
13	prima di H Riunire per la mezza piroetta H Mezza piroetta a sinistra	10				
14	Il passo medio C M C H	10				
15	H C M Passo medio M V Cambiare di mano al passo allungato	10				

MOVIMENTI			VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
16	V	Passo medio	10			
	K	Partire al galoppo riunito a sinistra				
	K A F	Galoppo riunito				
17	F M	Galoppo medio	10			
	M	Galoppo riunito				
18	S I	Mezza volta a sinistra di 10 metri	10			
	I	Cambio di piede semplice				
	I R	Mezza volta a destra di 10 metri				
19	R X V	Cambiare di mano al galoppo riunito	10			
	V A	Galoppo rovescio				
20	A	Transizione al trotto riunito	10			
21	FH	Trotto allungato	10			
22	C	Partire al galoppo riunito	10			
23	M K	Galoppo medio	10			
	K	Trotto riunito				
24	A	Tagliare sulla linea di centro	10			
	X	Alt - Immobilità - Saluto				
Uscire al passo a redini lunghe			TOTALE	240		
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).		10	2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).		10	2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).		10	2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.		10	2		
TOTALE			320			

DA DEDURRE

- primo errore od omissione	2 punti
- secondo errore od omissione	4 punti
- terzo errore od omissione	8 punti
- quarto errore od omissione	Eliminazione



RIPRESA F
F.E.I. PRELIMINARY
COMPETITION TEST PONIES

Ed./D-POP03
2004

Rettangolo 20 x 60
 Tempo ipotetico 5'30"

	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A Entrare al galoppo riunito X Alt.- Immobilità. - Saluto Partire al trotto riunito	10				
2	C Pista a mano destra M X K Cambiare di Mano al trotto medio K Trotto riunito	10				
3	F B Spalla in dentro a sinistra	10				
4	B Circolo di 8 mt. di diametro	10				
5	B G Appoggiata a sinistra C Pista a mano sinistra	10				
6	H X F Cambiare di mano al trotto allungato F Trotto riunito	10				
7	Transizioni in H ed in F	10				
8	A Alt - 4 passi indietro e ripartire immediatamente al trotto riunito	10				
9	K E Spalla in dentro a sinistra	10				
10	E Circolo di 8 mt. di diametro	10				
11	E G Appoggiata a destra C Pista a mano destra	10				
12	FRA Passo medio C & M M Girare a destra FRA Passo riunito - Mezza piroetta a destra, procedere al G & H passo medio	10				
13	FRA Passo Riunito - Mezza piroetta a sinistra, G & M procedere al passo medio fino a H	10				
14	Il passo medio dalla transizione tra C & M fino a H	10				
15	H S X P Cambiare di mano al passo allungato	10		2		
16	P F A Passo medio	10				
17	A Partire al Galoppo riunito destro	10				
18	V Circolo di 8 mt.di diametro	10				
19	E Girare a destra X Cambio di piede semplice B Pista a mano sinistra	10				
20	R Circolo di 8 mt. di diametro	10				
21	H P Cambiare mano al galoppo medio P Galoppo riunito	10				
22	P F A Galoppo rovescio	10				

segue **RIPRESA F** F.E.I. PRELIMINARY COMPETITION TEST PONIES / Ed./D-POP03-2004

	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
23	A Cambio di piede semplice	10		2		
24	V R Cambiare di mano al galoppo medio R Galoppo riunito	10				
25	R M C Galoppo rovescio	10				
26	C Cambio di piede semplice	10		2		
27	H K Galoppo allungato K Galoppo riunito	10				
28	Transizioni in H e K	10				
29	A Tagliare sulla linea di centro X Alt – Immobilità - Saluto	10				
Uscire al passo a redini lunghe		TOTALE	320			
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2		
		TOTALE	400			

DA DEDURRE

- primo errore od omissione	2 punti
- secondo errore od omissione	4 punti
- terzo errore od omissione	8 punti
- quarto errore od omissione	Eliminazione



RIPRESA F
F.E.I. TEAM CHAMPIONSHIP
TEST PONIES

Ed./D-POT03
2004

Rettangolo 20 x 60
 Tempo ipotetico 5'30"

	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A Entrare al galoppo riunito X Alt.- Immobilità. - Saluto Partire al trotto riunito	10				
2	C Pista a mano destra R Circolo di 8 mt. di diametro	10				
3	R P Spalla in dentro a destra	10				
4	P L Mezzo circolo di 10 mt. di diametro a destra L R Appoggiata a destra	10				
5	M Girare a sinistra H Pista a mano sinistra	10				
6	S Circolo di 8 mt. di diametro	10				
7	S V Spalla in dentro a sinistra	10				
8	V L Mezzo circolo di 10 mt. di diametro a sinistra L S Appoggiata a sinistra	10				
9	M X K Cambiare di mano al trotto medio K Trotto riunito	10				
10	A Alt - 5 passi indietro e immediatamente ripartire al trotto riunito	10				
11	F X H Cambiare di mano al trotto allungato H Trotto riunito	10				
12	Le transizioni in F & H	10				
13	C Passo medio PRIMA Passo riunito DI M M Mezza piroetta a destra, procedere in passo medio	10				
14	PRIMA Passo riunito DI H H Mezza piroetta a sinistra, procedere al passo medio fino a M	10				
15	Il passo medio da C fino alla transizione all'allungato in M	10				
16	M V Cambiare di mano al passo allungato	10		2		
17	V Passo medio PRIMA Partire al Galoppo riunito a sinistra DI K	10				
18	F M Galoppo medio M Galoppo riunito	10				
	C A Serpentina di 6 boucles, la prima, terza, quarta e sesta al galoppo giusto, la seconda e la quinta al galoppo rovescio. Cambio di piede semplice attraversando la linea di centro in X					DESCRIZIONE DEL MOVIMENTO NEL SUO COMPLESSO LA CUI VOTAZIONE E' DIVISA NELLE SEGUENTI TRE VOCI
19	Galoppo sinistro (incluso il galoppo rovescio)	10				
20	Cambio di piede semplice	10				
21	Galoppo destro (incluso il galoppo rovescio)	10				
22	K H Galoppo allungato H Galoppo riunito	10				

segue **RIPRESA F** F.E.I. TEAM CHAMPIONSHIP TEST PONIES / Ed./D-POT03-2004

	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
23	Le transizioni in K &H	10				
24	RI Mezzo circolo a destra di 10 mt. di diametro I Cambio di piede semplice IS Mezzo circolo a sinistra di 10 mt. di diametro	10		2		
25	S V Galoppo medio V Galoppo riunito	10				
26	V L Mezzo circolo a sinistra di 10 mt. di diametro L Cambio di piede semplice L P Mezzo circolo a destra di 10 mt. di diametro	10		2		
27	A Tagliare sulla linea di centro X Alt.- Immobilità. - Saluto	10				
Uscire al passo a redini lunghe		TOTALE	300			
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2		
		TOTALE	380			
DA DEDURRE						
- primo errore od omissione	2 punti				
- secondo errore od omissione	4 punti				
- terzo errore od omissione	8 punti				
- quarto errore od omissione	Eliminazione				



RIPRESA F
F.E.I. INDIVIDUAL
CHAMPIONSHIP TEST
PONIES

Ed./D-POI03
2004

Rettangolo 20 x 60
 Tempo ipotetico 5'30"

	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
1	A Entrare al galoppo riunito X Alt.- Immobilità. - Saluto Partire al trotto riunito	10				
2	C Pista a mano sinistra H E Spalla in dentro sinistra	10				
3	E F Cambiare di mano al trotto medio F Trotto riunito	10				
4	K X Appoggiata a destra	10				
5	X Circolo di 8 mt. di diametro a destra	10				
6	X Circolo di 8 mt. di diametro a sinistra	10				
7	X H Appoggiata a sinistra	10				
8	M B Spalla in dentro a destra	10				
9	B K Cambiare di mano al trotto medio	10				
10	PRIMA Passo riunito DI A A Mezza piroetta a sinistra, procedere al passo medio A V Passo medio	10				
11						
12	V X R Cambiare di mano al passo allungato	10		2		
13	R M C Passo medio	10				
14	C Alt - Indietreggiare di 6 passi e immediatamente partire al galoppo riunito sinistro	10				
15	H K Galoppo medio K Galoppo riunito	10				
16	K Mezzo circolo di 8 mt. di diametro rientrando sulla pista in V V S Galoppo rovescio	10				
17	S R Mezzo circolo a destra con cambio di piede semplice attraversando la linea di centro	10				
18	R F Galoppo medio F Galoppo riunito	10				
19	F Mezzo circolo di 8 mt. di diametro rientrando sulla pista in P P R C Galoppo rovescio	10				
20	C Cambio di piede semplice	10				
21	H P Cambio di mano al galoppo allungato P Galoppo riunito	10				
22	F Cambio di piede semplice	10				
23	A Tagliare sulla linea di centro L Circolo di 8 mt. di diametro a destra	10				

segue **RIPRESA F** F.E.I. INDIVIDUAL CHAMPIONSHIP TEST PONIES / **Ed./D-POI03-2004**

	MOVIMENTI		VOTO	COEFF.	CORR.	NOTE
24	X Cambio di piede semplice	10		2		
25	I Circolo di 8 mt. di diametro a sinistra	10				
26	G Cambio di piede semplice C Pista a mano destra	10		2		
27	M Trotto riunito R K Cambio di mano al trotto allungato K Trotto riunito	10				
28	Le transizioni in R & K	10				
29	A Tagliare sulla linea di centro X Alt.- Immobilità. - Saluto	10				
Uscire al passo a redini lunghe		TOTALE	320			
Punti d'insieme						
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2		
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2		
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2		
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2		
		TOTALE	400			
DA DEDURRE						
- primo errore od omissione	2 punti				
- secondo errore od omissione	4 punti				
- terzo errore od omissione	8 punti				
- quarto errore od omissione	Eliminazione				