

## Ripresa Libera con Musica <u>Kur Livello F</u> Tempo accordato tra i 4' 30" e i 5'

Ed./2004

## Terza Prova Allievi Emergenti 2004

F.I.S.E.									
Note tecniche	Punti	<u>Voti</u> co	oeff. <i>Voto finale</i>	<u>Note</u>	Note artistiche	Punti	<u>Voto</u> Co	eff.	Totale
1 Passo medio (min.20 mt.)	10			1	<b>6</b> Ritmo, energia, elasticità	10	x	2	
2 Passo allungato (min.20 mt.)	10	X	2						
3 Spalla in dentro a destra al trotto riunito	10			1	7 Armonia tra cavaliere e cavallo	10	x	2	
4 Spalla in dentro a sinistra al trotto riunito	10								
5 Appoggiata al trotto a destra	10	X	2	1	8 Coreografia, utilizzazione della pista, creatività	10	х	3	
6 Appoggiata al trotto a sinistra	10	х	2					_	
7 Trotto allungato (min.20 mt.)	10	Х	2	2	20 Scelta e interpretazione della musica	10	x	3	
8 Gal. riun. incluso circolo da 8 a 10 mt. a destra	a 10								
9 Gal. riun. incluso circolo da 8 a 10 mt. a sinist	ra <b>10</b>								
10 Gal. rov. a destra incl. mezzo circ. da 10 a 20 m	nt <b>10</b>								
11 Gal. rov. a sin. incl. mezzo circ. da 10 a 20 mt	10				Totale parziale per l'esecuzione artistica	100			
12 Cambio di piede semplice da sinistra a destra	10							_	
13 Cambio di piede semplice da destra a sinistra	10				Da dedurre per esecuzione inferiore ai 4' 30" o superiore ai 5'	-2		_ L	
14 Galoppo allungato	10	X	2					_	
15 Transizioni galoppo trotto e trotto galoppo	10				Totale per l'esecuzione artistica	100		_	
				T					
Totale per l'esecuzione tecnica	200			J	Totale per l'esecuzione artistica diviso 10	10		_ L	
Osservazioni:					Totale per l'esecuzione tecnica diviso 20	10			
					RISULTATO FINALE				
<u>Firma del Giudice</u>									
					PERCENTUALE FINALE				