



RIPRESA D 1/1

Ed. PO3-2004

F.E.I. PRELIMINARY COMPETITION TEST YOUNG RIDERS

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X X C	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C H E	Pista a mano sinistra Spalla in dentro a sinistra	10			
3	E X H H C M	Mezza volta a sinistra di 10 metri Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10	2		
4	M B	Spalla in dentro a destra	10			
5	B X X M	Mezza volta a destra di 10 metri Appoggiata a destra	10	2		
6	M C H H X F F A	Trotto riunito Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
7		Transizioni in H ed in F	10			
8	A K R	Cambiamento diagonale al passo allungato	10	2		
9	R M M tra G e H	Passo riunito Tagliare a sinistra Mezza piroetta a sinistra	10			
10	tra G e M	Mezza piroetta a destra	10			
11		Il passo riunito da R fino al galoppo in G	10			
12	G G H S	Galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10			
13	S E K K	Galoppo medio Galoppo riunito	10			
14		Transizioni in S ed in K	10			
15	K A F F S H	Galoppo riunito Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10			
16	H C M M V K	Galoppo riunito Appoggiata a destra Cambio di piede al volo	10			
17	K A F F X H	Galoppo riunito Cambiamento diagonale con 3 cambi di piede al volo ogni 4 tempi	10			
18	H C M M X K	Galoppo riunito Galoppo allungato	10			
19	K K A F P	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			
20	P L tra L e V P	Galoppo riunito Mezza piroetta a sinistra e procedere verso P	10	2		

segue **RIPRESA D 1/1****Ed. PO3-2004****F.E.I.
PRELIMINARY COMPETITION TEST
YOUNG RIDERS**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
21	PBXESI	Galoppo riunito con cambio di piede al volo in X	<i>10</i>				
22	tra I e R ISHCMB	Mezza piroetta a destra Galoppo riunito	<i>10</i>		2		
23	B X G	Mezza volta a destra di 10 metri Proseguire sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	<i>10</i>				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti 280

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	<i>10</i>		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	<i>10</i>		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	<i>10</i>		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	<i>10</i>		2	
TOTALE		360			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 1/2

Ed. TO3-2004

F.E.I.
TEAM COMPETITION TEST
YOUNG RIDERS

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X X C	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K A F	Pista a mano destra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3		Transizioni in M ed in K	10			
4	F B	Spalla in dentro a sinistra	10			
5	B X X E	Mezza volta a sinistra di 10 metri Mezza volta a destra di 10 metri	10			
6	E G C	Appoggiata a destra Pista a mano sinistra	10	2		
7	H X F F A K	Cambiamento diagonale al trotto medio Trotto riunito	10			
8	K E	Spalla in dentro a destra	10			
9	E X X B	Mezza volta a destra di 10 metri Mezza volta a sinistra di 10 metri	10			
10	B G C	Appoggiata a sinistra Pista a mano destra	10	2		
11	C M R R	Trotto riunito Tagliare a destra	10			
12	I tra I e S	Passo riunito Mezza piroetta a destra	10			
13	tra I e R	Mezza piroetta a sinistra	10			
14		Il passo riunito	10			
15	S P F	Passo allungato	10	2		
16	F A	Passo riunito	10			
17	A	Alt. 4 passi indietro e partire subito al galoppo riunito a destra	10			
18	K X X I	Appoggiata a destra Galoppo riunito	10			
19	I C	Cambio di piede al volo Pista a mano sinistra	10			
20	tra H e X	Mezza piroetta a sinistra	10	2		
21	H H C M	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			

segue **RIPRESA D 1/2****Ed. TO3-2004****F.E.I.
TEAM COMPETITION TEST
YOUNG RIDERS**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
22	M F F A K	Galoppo medio Galoppo riunito	10				
23	tra K e X	Mezza piroetta a destra	10		2		
24	K K A F	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
25	F X X I	Appoggiata a sinistra Galoppo riunito	10				
26	I C	Cambio di piede al volo Pista a mano destra	10				
27	M V VKDFP	Cambiamento diagonale con 3 cambi di piede al volo ogni 4 tempi Galoppo riunito	10				
28	P H H C M	Cambiamento diagonale con 3 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				
29	M X K	Cambiamento diagonale al galoppo allungato	10				
30	K K A D	Transizione al galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
31	D L L G	Trotto riunito Trotto medio	10				
32	G	Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti 370

PUNTI D'INSIEME			
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10	2
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10	2
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10	2
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10	2
TOTALE		450	

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 1/3

NATIONAL TEST

Ed. 2006

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Pista a mano sinistra	10				
2	H X F	Cambiamento diagonale al trotto allungato	10				
3	A D B	Tagliare sulla linea di centro Appoggiata a destra	10				
4	R	Volta di 8 metri a sinistra	10				
5	H K	Trotto medio	10				
6	A D E	Tagliare sulla linea di centro Appoggiata a sinistra	10				
7	S	Volta di 8 metri a destra	10				
8	C M	Passo riunito Mezza piroetta a destra	10				
9	H	Mezza piroetta a sinistra	10				
10		Il passo riunito (C) M (C) H (C)	10				
11	C M B	Passo allungato	10		2		
12	B F	Passo riunito Partire al galoppo riunito a destra	10				
13	A L M	Tagliare sulla linea di centro Appoggiata a destra	10				
14	M M C H	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
15	H K K	Galoppo allungato Galoppo riunito	10				
16		Transizioni galoppo riunito – galoppo allungato – galoppo riunito	10				
17	A L H	Tagliare sulla linea di centro Appoggiata a sinistra	10				
18	H H C M	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
19	M X prima di X	Galoppo riunito Mezza piroetta a destra	10		2		
20	M M C H	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
21	H X prima di X	Galoppo riunito Mezza piroetta a sinistra	10		2		

segue **RIPRESA D 1/3****Ed. 2006****NATIONAL TEST**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
22	H H C M	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
23	M X K	Cambiamento diagonale con 3 cambi di piede al volo ogni 4 tempi	10		2		
24	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

280

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		360			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 2/2

F.E.I.
PRIX ST GEORGES

Ed. 2000

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K	Pista a mano destra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3	K A F	Transizione trotto riunito - trotto allungato - trotto riunito Trotto riunito	10			
4	F B	Spalla in dentro a sinistra	10			
5	B	Volta a sinistra di 8 metri	10			
6	B G G C	Appoggiata a sinistra Sulla linea di centro Pista a mano destra	10			
7	M F F	Trotto medio Trotto riunito	10			
8	A	Alt - Indietreggiare di 4 passi e partire subito al trotto riunito	10			
9	K E	Spalla in dentro a destra	10			
10	E	Volta a destra di 8 metri	10			
11	E G G C	Appoggiata a destra Sulla linea di centro Pista a mano sinistra	10			
12	H X F F A	Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
13	A K R	Passo allungato	10	2		
14	R M tra G e H	Passo riunito Tagliare a sinistra Mezza piroetta a sinistra	10			
15	tra G e M	Mezza piroetta a destra	10			
16		Il passo riunito R M G (H) (M) G	10			
17	G H	Partire al galoppo riunito sinistro Pista a mano sinistra	10			
18	S K K A F	Galoppo medio Galoppo riunito	10			
19	F X X	Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10			
20	X M M M C H	Appoggiata a destra Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			

segue **RIPRESA D 2/2****Ed. 2000****F.E.I.
PRIX ST GEORGES**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
21	H tra H e X	Avanzare verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a sinistra	10		2		
22	H C C	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo	10				
23	M tra M e X	Avanzare verso X al galoppo riunito Mezza piroetta a destra	10		2		
24	M C C	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo	10				
25	H X F F A K	Cambiamento diagonale con 5 cambi di piede al volo ogni 4 tempi Galoppo riunito	10				
26	K X M M C H	Cambiamento diagonale con 5 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				
27	H X F	Cambiamento diagonale con galoppo allungato	10				
28	F	Transizione al galoppo riunito e cambio di piede al volo	10				
29	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

320

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		400			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 2/3

F.E.I.
INTERMEDIAIRE I

Ed. 2002

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C H X F F K	Pista a mano sinistra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3	K V	Spalla in dentro a destra	10			
4	V M M C	Appoggiata a destra Trotto riunito	10	2		
5	C	Alt – Indietreggiare di 5 passi e partire immediatamente al trotto riunito	10			
6	H S	Spalla in dentro a sinistra	10			
7	S F F A K	Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10	2		
8	K R	Cambiamento diagonale al trotto medio	10			
9	R M traGeH	Passo riunito Girare a sinistra Mezza piroetta a sinistra	10			
10	tra G e M	Mezza piroetta a destra	10			
11		Il passo riunito	10			
12	GHSBP	Il passo allungato	10	2		
13	prima di P P F A	Passo riunito Galoppo riunito	10			
14	A tra D e G G C	Tagliare sulla linea di centro 3 appoggiate di 5 metri da una parte all'altra della linea di centro con cambio di piede al volo ad ogni cambio di direzione, partire e finire a destra Cambio di piede al volo Girare a sinistra	10	2		
15	H X F	Cambiamento diagonale al galoppo allungato	10			
16	F F A K	Transizione al galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			
17	K B L	Cambiamento diagonale Piroetta a destra	10	2		
18	B	Cambio di piede al volo	10			
19	B H I	Cambiamento diagonale Piroetta a sinistra	10	2		

segue **RIPRESA D 2/3****Ed. 2002****F.E.I.
INTERMEDIAIRE I**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
20	H H C M	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				
21	M X K K A F	Cambiamento diagonale con 5 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				
22	F X H H C	Cambiamento diagonale con 7 cambi di piede al volo ogni 2 tempi Galoppo riunito	10		2		
23	C C M	Transizione al trotto riunito Trotto riunito	10				
24	M X K K A	Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10				
25	A X	Tagliare sulla linea di centro Alt. Immobilità. Saluto					

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti 320

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		400			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 3/1

F.E.I.
INTERMEDIAIRE 2

Ed. 2001

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K A F	Pista a mano destra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3	F S S H G	Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10			
4	G	Alt. Indietreggiare di 5 passi e partire subito al trotto riunito	10			
5	M R K K A F	Pista a mano destra Appoggiata a destra Trotto riunito	10			
6	F P X S	Passo allungato	10	2		
7	S H G	Passo riunito	10			
8	G	Piaffe - 8/10 battute (è permesso avanzare di un metro) e partire subito in passage	10			
9		Transizioni dal passo riunito al piaffe e dal piaffe al passage	10			
10	G M R	Passage	10			
11	R V V	Trotto medio Trotto riunito	10			
12	tra V e K (V) K A	Partire in passage Passage	10			
13	A	Piaffe - 8/10 tempi (è permesso avanzare di un metro) e partire subito in passage	10			
14		Transizioni dal passage al piaffe e dal piaffe al passage	10			
15	A F (P) tra F e P	Passage Trotto riunito	10			
16	P H H C	Trotto allungato Trotto riunito	10			
17	C C M M F F	Partire al galoppo riunito Galoppo riunito Galoppo medio Galoppo riunito	10			
18	A tra D e G	Tagliare sulla linea di centro 4 controcambiamenti di mano in appoggiata da una parte all'altra della linea di mezzo con cambio di piede al volo ad ogni cambio di direzione. La prima appoggiata a destra e l'ultima a sinistra di 4 falcate, le altre di 8	10	2		

segue **RIPRESA D 3/1****Ed. 2001****F.E.I.
INTERMEDIAIRE 2**

Rettagolo 20x60

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
21	X	Cambio di piede al volo	10				
22	tra X e H	Piroetta a destra	10		2		
23	M X K K A F	Cambiamento diagonale con 7 cambi di piede al volo ogni 2 tempi Galoppo riunito	10				
24	F X H H C M	Cambiamento diagonale con 11 cambi di piede al volo ogni tempo Galoppo riunito	10		2		
25	M X K	Cambiamento diagonale al galoppo allungato	10				
26	K	Transizione al galoppo riunito e cambio di piede al volo	10				
27	A D L I	Tagliare sulla linea di centro Trotto riunito Passage	10				
28	I	Alt. Immobilità. Saluto	10				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti 330

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		410			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 4

Ed. 2006

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K A	Pista a mano destra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3		Transizioni trotto riunito – trotto allungato - trotto riunito	10			
4	A tra D e G C	Tagliare sulla linea di centro 4 appoggiate da ogni parte della linea di centro. La prima a sinistra e l'ultima a destra Pista a mano destra	10	2		
5	M R I	Passage	10			
6	I	Piaffe da 7 a 10 battute (è permesso avanzare di un metro)	10			
7		Transizioni passage – piaffe - passage	10			
8	I S E	Passage	10			
9	E P	Passo allungato	10	2		
10	P A	Passo riunito	10	2		
11	A A K	Partire al galoppo riunito a destra Galoppo riunito	10			
12	K X X I	Appoggiata a destra Procedere sulla linea di centro	10			
13	I	Piroetta a destra	10	2		
14	C M X K K	Pista a mano destra Cambiamento diagonale al galoppo allungato Galoppo riunito	10			
15		Transizioni galoppo riunito – galoppo allungato – galoppo riunito	10			
16	K K A F	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			
17	F X X I	Appoggiata a sinistra Procedere sulla linea di centro	10			
18	I	Piroetta a sinistra	10	2		
19	C H X F	Pista a mano sinistra Cambiamento diagonale con 9 cambi di piede al volo ogni 2 tempi	10			
20	K X M	Cambiamento diagonale con 9 cambi di piede al volo ad ogni tempo	10			

segue **RIPRESA D 4****Ed. 2006**

Rettangolo 20x60

MOVIMENTI			VOTO	COEFF	CORR	NOTE
21	C H X F	Trotto riunito Cambiamento diagonale al trotto allungato	10			
22		Transizioni trotto riunito – trotto allungato – trotto riunito	10			
23	A tra D e L fino a X	Tagliare sulla linea di centro Passage	10			
24	X	Piaffe da 7 a 10 battute (è permesso avanzare di un metro)	10			
25		Transizioni passage – piaffe - passage	10			
26	X G	Passage	10			
27	G	Alt. Immobilità. Saluto	10			

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

320

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		400			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 4 /1

Ed. 2003

F.E.I.
GRAND PRIX «B»

Rettagolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X X C	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C M X K K A F	Pista a mano destra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3	F E	Appoggiata a sinistra	10	2		
4	E M M C H	Appoggiata a destra Trotto riunito	10	2		
5	H P	Trotto allungato	10			
6	P F D	Passage	10			
7	D	Piaffe da 12 a 15 battute	10			
8	D	Partire in passage Transizioni passage – piaffe - passage	10			
9	D K V	Passage	10			
10	V M	Passo allungato	10	2		
11	M C H	Passo riunito	10	2		
12	H	Partire in passage Transizioni dal passo riunito al passage	10			
13	H S I	Passage	10			
14	I	Piaffe da 12 a 15 battute	10			
15	I	Partire in passage Transizioni passage – piaffe – passage	10			
16	I R B	Passage	10			
17	B F A	Galoppo riunito	10			
18	A tra D e G G C	Tagliare sulla linea di centro 5 appoggiate da ogni parte della linea di centro con cambio di piede al volo ad ogni cambiamento di direzione. La prima a destra e l'ultima a destra, ambedue di 3 falcate; tutte le altre di 6 falcate Cambio di piede al volo Pista a mano sinistra	10	2		
19	H X F	Cambiamento diagonale al galoppo allungato	10			
20	F F A K	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			

segue **RIPRESA D****Ed. 2003****F.E.I.
GRAND PRIX «B»**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
21	K X M M C H	Cambiamento diagonale con 9 cambi di piede al volo ogni 2 tempi Galoppo riunito	10			
22	H X F F A	Cambiamento diagonale con 15 cambi di piede al volo ad ogni tempo Galoppo riunito	10			
23	A L	Tagliare sulla linea di centro Piroetta a destra	10			
24	X	Cambio di piede al volo	10			
25	I C	Piroetta a sinistra Pista a mano sinistra	10			
26	H H S	Transizione al trotto riunito Trotto riunito	10			
27	S F F A	Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
28	A D X	Tagliare sulla linea di centro Passage	10			
29	X	Piaffe da 12 a 15 battute	10			
30	X	Partire in passage Transizioni passage – piaffe - passage	10			
31	X G	Passage	10			
32	G	Alt. Immobilità. Saluto	10			

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

400

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		480			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE



RIPRESA D 5

F.E.I.
GRAND PRIX SPECIAL

Ed. 2003

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito	10			
2	C H X F F A K V	Pista a mano sinistra Cambiamento diagonale al trotto allungato Trotto riunito	10			
3	V X R R M C	Appoggiata a destra Trotto riunito	10	2		
4	C H S	Passage	10			
5	S K	Trotto allungato	10			
6		Transizioni – passage – trotto allungato - passage	10			
7	K A F	Passage	10			
8	F P P X S S H C	Trotto riunito Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10	2		
9	C M R	Passage	10			
10	R F	Trotto allungato	10			
11		Transizioni passage – trotto allungato - passage	10			
12	F A K	Passage	10			
13	KLBIH H	Passo allungato Passo riunito	10	2		
14	HCMG	Passo riunito	10			
15	G	Piaffe da 12 a 15 battute	10			
16	G	Partire in passage Transizioni passo riunito – piaffe - passage	10			
17	GHSI	Passage	10			
18	I	Piaffe da 12 a 15 battute	10			
19	I	Partire in passage Transizioni passage – piaffe - passage	10			
20	IRBX	Passage	10			
21	X XEVKAF	Partire al galoppo riunito Galoppo riunito sinistro	10			

segue **RIPRESA D 5****Ed. 2003****F.E.I.
GRAND PRIX SPECIAL**

Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
22	F L E E	Appoggiata al galoppo a sinistra Cambio di piede al volo	10			
23	E I M M M C H	Appoggiata al galoppo a destra Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			
24	H X F F A K	Cambiamento diagonale con 9 cambi di piede al volo ogni 2 tempi (finendo sul piede destro) Galoppo riunito	10			
25	K X M M C H	Cambiamento diagonale con 15 cambi di piede al volo a ogni tempo Galoppo riunito	10	2		
26	H X F F	Cambiamento diagonale al galoppo allungato Galoppo riunito a cambio di piede al volo	10			
27	A D	Tagliare sulla linea di mezzo Piroetta a destra	10	2		
28	tra D e G	Cambiamento diagonale con 9 cambi di piede al volo ad ogni tempo	10			
29	G C	Piroetta a sinistra Pista a mano sinistra	10	2		
30	H S S K K	Trotto riunito Trotto allungato Trotto riunito	10			
31		Transizioni galoppo riunito – trotto riunito – trotto allungato – trotto riunito	10			
32	A D X	Tagliare sulla linea di centro Passage	10			
33	X	Piaffe da 12 a 15 battute				
34		Transizioni passage – piaffe - passage				
35	X G	Passage				
36	G	Alt. Immobilità. Saluto				

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti 420

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		500			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTO IN VIGORE