



RIPRESA F.E.I.
CAVALLI DI 4 ANNI
D – YH401-2005

Ed. 2005

Rettagolo 20 x 60
Rettagolo 20 x 40
Facoltativa la frusta
Obbligatorio il solo filetto
Facoltativi gli speroni

AXC	Entrare al trotto di lavoro sulla linea di centro senza alt.
C	Pista a mano destra
CMBFA	Trotto di lavoro
AXC	Serpentina di due curve (toccando il lato lungo)
HK	Allungare le falcate
KA	Trotto di lavoro
Tra A e F	Passo medio
FXX	Passo medio Lasciare allungare l'incollatura allungando le redini
H	Riprendere le redini
Tra H e C	Trotto di lavoro
CB	Trotto di lavoro
BLE	Mezzo circolo di 20 m. al trotto seduto
Prima di E	Galoppo di lavoro
EHCM	Galoppo di lavoro
MF	Allungare le falcate
FA	Galoppo di lavoro
Tra A e K	Trotto di lavoro
KXM	Cambiamento diagonale allungando le falcate
M	Trotto di lavoro seduto
Tra M e C	Galoppo di lavoro
HM	Mezzo circolo di 20 m. al galoppo di lavoro
MCH	Galoppo di lavoro
HK	Allungare le falcate
K	Galoppo di lavoro
Tra K e A	Trotto di lavoro
AF	Trotto di lavoro
FK	Mezzo circolo di 20 m. Lasciare allungare l'incollatura rilasciando le redini mantenendo il contatto leggero
K	Riprendere le redini
A	Sulla linea di centro
X	Alt. Immobilità. Saluto

PASSO:

Correttezza dei 4 tempi; **max. 10 X 2** _____
Cavallo rilassato;
Attività, Energia;

TROTTO:

Correttezza dei 2 tempi; **max.10 X 2** _____
Decontrazione, Elasticità, Impulso
Energia, Regolarità, Uso della schiena;
Capacità di riunione;
Capacità di coprire terreno;

GALOPPO:

Correttezza dei 3 tempi; **max.10 X 2** _____
Decontrazione, Elasticità, Equilibrio naturale;
Impulso, Energia, Capacità di riunione;
Regolarità; Tendenza al rilevamento relativo;
Capacità a portar peso;
Capacità di coprire terreno;

ATTITUDINE

ELASTICITA' E SVILUPPO

DELLA MUSCOLATURA:

Attitudine a distendere le andature;
Decontrazione, Contatto, Libertà delle spalle;
Uso della schiena, Capacità di andare diritto;
Capacità di portarsi;
Obbedienza; **max.10 x 2** _____

IMPRESSIONI GENERALI:

Potenzialità ad essere un
Cavallo da dressage (previsionione
per il futuro); Standard d'addestramento
nell'osservanza dei principi di base
e della scala del giudizio; **max.10 x 2** _____

Tot. 100 _____

Percentuale % _____

Sigla dei Giudici:

A dedurre ed eliminazione come da regolamento in vigore.



RIPRESA U.N.I.R.E.
GIOVANI CAVALLI DI
ANNI 5 PRELIMINARE
 (F.E.I. D-YHP503-2004)

Ed./2004-b

Rettangolo 20 x 60
 Vietata la frusta
 Obbligatorio il solo filetto

1	A	Entrare al trotto di lavoro
2	X	Alt – Saluto procedere al trotto di lavoro
3	C	Pista a mano destra
4	CB	Trotto di lavoro
5	BX	Mezzo circ. di 10 m. di diametro a destra
6	XE	Mezzo circ. di 10 m. di diametro a sinistra
7	VKAF	Trotto riunito
8	FXH	Trotto medio
9	H	Trotto di lavoro
10	CA	Serpentina di 3 curve (toccando i lati lunghi)
11	KXM	Trotto medio
12	MC	Trotto riunito
13	C	Alt – indietreggiare della lunghezza di un cavallo e immediatamente ripartire al passo medio
14	HB	Passo medio
15	BK	Passo medio lasciando che il cavallo distenda l'incollatura allungando le redini
16	K	Riprendere le redini
17	KA	Passo medio
18	A	Galoppo di lavoro a sinistra
19	AFB	Galoppo di lavoro
20	BRSE	Galoppo medio, fra R e S mezzo circ. 20 m. di diametro
21	E	Galoppo riunito
22	KDE	Mezzo circ. di 10 m. rientrando in E
23	EH	Galoppo rovescio
24	^{PRIMA DI H}	Cambio di piede semplice
25	ME	Cambiare mano
26	EK	Galoppo rovescio
27	K	Trotto di lavoro
28	KAFP	Trotto di lavoro
29	PV	Mezzo circ. di 20 m. di diametro al trotto sollevato lasciando che il cavallo distenda l'incollatura allungando le redini
30	Tra V e K	Riprendere le redini
31	A	Tagliare sulla linea di centro
32	X	Alt – Immobilità – Saluto

PASSO:

Correttezza dei 4 tempi; **max. 10 X 2** _____
 Cavallo rilassato;
 Attività, Energia;

TROTTO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 2 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Impulso
 Energia, Regolarità, Uso della schiena;
 Capacità di riunione;
 Capacità di coprire terreno;

GALOPPO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 3 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Equilibrio naturale;
 Impulso, Energia, Capacità di riunione;
 Regolarità; Tendenza al rilevamento relativo;
 Capacità a portar peso;
 Capacità di coprire terreno;

ATTITUDINE

ELASTICITA' E SVILUPPO DELLA MUSCOLATURA:

Attitudine a distendere le andature;
 Decontrazione, Contatto, Libertà delle spalle;
 Uso della schiena, Capacità di andare diritto;
 Capacità di portarsi;
 Obbedienza; **max.10 x 2** _____

IMPRESSIONI GENERALI:

Potenzialità ad essere un Cavallo da dressage (previsione per il futuro); Standard d'addestramento nell'osservanza dei principi di base e della scala del giudizio; **max.10 x 2** _____

Tot. 100 _____

Percentuale % _____

Sigla dei Giudici:

- 1° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.2 di punto**
- 2° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.4 di punto**
- 3° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.4 di punto**
- 4° errore di ripresa: **Eliminazione**

* Se non espressamente indicato tutti i movimenti si intendono seduti



RIPRESA U.N.I.R.E.
GIOVANI CAVALLI DI
ANNI 6 PRELIMINARE
 (F.E.I. D-YHP603-2004)

Ed./2004-b

Rettangolo 20 x 60
 Vietata la frusta
 Obbligatorio il solo filetto

1	A	Entrare al trotto di lavoro
2	X	Alt – Saluto procedere al trotto di lavoro
3	C	Pista a mano sinistra
4	EX	Mezzo circ. di 10 m. di diametro a sinistra
5	XB	Mezzo circ. di 10 m. di diametro a destra
6	BFAK	Trotto di lavoro
7	KXM	Trotto medio
8	MCH	Trotto riunito
9	SV	Spalla in dentro a sinistra
10	VL	Mezzo circ. di 10 m. di diametro
11	LS	Appoggiare a sinistra
12	SHCM	Trotto riunito
13	RP	Spalla in dentro a destra
14	PL	Mezzo circ. di 10 m. di diametro
15	LR	Appoggiata a destra
16	RMCH	Trotto riunito
17	HXF	Trotto allungato
18	FA	Trotto riunito
19	A	Alt – 4 o 5 passi indietro e ripartire al passo medio
20	KLB	Passo medio
21	BIH	Passo allungato
22	HC	Passo medio
23	C	Partire al galoppo riunito destro
24	PV	Mezzo circolo di 20 m. di diametro lasciando e riprendendo le redini per alcuni tempi (il cavallo deve rimanere in atteggiamento)
25	VE	Galoppo riunito
26	EIM	Cambiare mano
27	^{VICINO a I}	Cambio di piede al volo
28	MCH	Galoppo riunito
29	HEK	Galoppo allungato
30	KAF	Galoppo riunito
31	FLE	Cambiare mano
32	^{VICINO a L}	Cambio di piede al volo
33	ESRB	Galoppo medio, fra S e R mezzo circ. 20 m. di diametro
34	BFA	Galoppo riunito
35	^{PRIMA di A}	Trotto riunito
36	A	Tagliare sulla linea di centro
37	X	Alt – Immobilità - Saluto

PASSO:

Correttezza dei 4 tempi; **max. 10 X 2** _____
 Cavallo rilassato;
 Attività, Energia;

TROTTO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 2 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Impulso
 Energia, Regolarità, Uso della schiena;
 Capacità di riunione;
 Capacità di coprire terreno;

GALOPPO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 3 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Equilibrio naturale;
 Impulso, Energia, Capacità di riunione;
 Regolarità; Tendenza al rilevamento relativo;
 Capacità a portar peso;
 Capacità di coprire terreno;

ATTITUDINE

ELASTICITA' E SVILUPPO DELLA MUSCOLATURA:

Attitudine a distendere le andature;
 Decontrazione, Contatto, Libertà delle spalle;
 Uso della schiena, Capacità di andare diritto;
 Capacità di portarsi;
 Obbedienza; **max.10 x 2** _____

IMPRESSIONI GENERALI:

Potenzialità ad essere un Cavallo da dressage (previsione per il futuro); Standard d'addestramento nell'osservanza dei principi di base e della scala del giudizio; **max.10 x 2** _____

Tot. 100 _____

Percentuale % _____

Sigla dei Giudici:

- 1° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.2 di punto**
- 2° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.4 di punto**
- 3° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.4 di punto**
- 4° errore di ripresa: **Eliminazione**

* Se non espressamente indicato tutti i movimenti si intendono seduti



RIPRESA U.N.I.R.E.
GIOVANI CAVALLI DI
ANNI 5 FINALE
(F.E.I. D-YHT503-2004)

Ed./2004-b

Rettangolo 20 x 60
 Vietata la frusta
 Obbligatorio il solo filetto

1	A	Entrare al trotto di lavoro
2	X	Alt – Saluto procedere al trotto di lavoro
3	C	Pista a mano sinistra
4	CA	Serpentina di tre curve toccando il lato lungo
5	FXH	Trotto medio
6	H	Trotto riunito
7	^{PRIMA} di C	Passo medio
8	C	Mezza volta sulle anche e partire al trotto riunito
9	S	Circolo di 10 m. di diametro
10	E	Tagliare a sinistra
11	B	Pista a mano destra
12	P	Circolo di 10 m. di diametro
13	KXM	Trotto medio
14	MC	Trotto riunito
15	CH	Passo medio
16	HP	Passo medio lasciando che il cavallo distenda l'incollatura allungando le redini
17	P	Riprendere le redini
18	PF	Passo medio
19	F	Partire al galoppo di lavoro a destra
20	FAK	Galoppo di lavoro
21	KS	Galoppo medio
22	^{TRA S e H}	Galoppo riunito
23	HGE	Mezzo circ. di 10 m. rientrando in E
24	VP	Mezzo circ. di 20 m. al galoppo rovescio
25	PR	Galoppo rovescio
26	R	Cambio di piede semplice
27	RCH	Galoppo riunito
28	HK	Galoppo medio
29	K	Galoppo riunito
30	FE	Cambiare di mano
31	SR	Mezzo circ. di 20 m. di diametro al galoppo rovescio
32	RP	Galoppo rovescio
33	P	Cambio di piede semplice
34	PFA	Galoppo riunito
35	A	Trotto di lavoro
36	VP	Mezzo circ. di 20 m. di diametro al trotto seduto lasciando che il cavallo gradualmente distenda l'incollatura allungando le redini
37	^{TRA P e F}	Riprendere le redini
38	A	Tagliare sulla linea di centro
39	X	Alt – Immobilità - Saluto

PASSO:

Correttezza dei 4 tempi; **max. 10 X 2** _____
 Cavallo rilassato;
 Attività, Energia;

TROTTO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 2 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Impulso
 Energia, Regolarità, Uso della schiena;
 Capacità di riunione;
 Capacità di coprire terreno;

GALOPPO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 3 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Equilibrio naturale;
 Impulso, Energia, Capacità di riunione;
 Regolarità; Tendenza al rilevamento relativo;
 Capacità a portar peso;
 Capacità di coprire terreno;

ATTITUDINE

ELASTICITA' E SVILUPPO DELLA MUSCOLATURA:

Attitudine a distendere le andature;
 Decontrazione, Contatto, Libertà delle spalle;
 Uso della schiena, Capacità di andare diritto;
 Capacità di portarsi;
 Obbedienza; **max.10 x 2** _____

IMPRESSIONI GENERALI:

Potenzialità ad essere un Cavallo da dressage (previsionione per il futuro); Standard d'addestramento nell'osservanza dei principi di base e della scala del giudizio; **max.10 x 2** _____

Tot. 100 _____

Percentuale % _____

Sigla dei Giudici:

1° errore di ripresa: Punteggio totale – 0.2 di punto
2° errore di ripresa: Punteggio totale – 0.4 di punto
3° errore di ripresa: Punteggio totale – 0.4 di punto
4° errore di ripresa: Eliminazione

* Se non espressamente indicato tutti i movimenti si intendono seduti



RIPRESA U.N.I.R.E.
GIOVANI CAVALLI DI
ANNI 6 FINALE
(F.E.I. D-YHT603-2004)

Ed./2004-b

Rettangolo 20 x 60
 Vietata la frusta
 Obbligatorio il solo filetto

1	A	Entrare al trotto di lavoro
2	X	Alt – Saluto procedere al trotto di lavoro
3	C	Pista a mano destra
4	RK	Trotto medio
5	KAF	Trotto riunito
6	FB	Spalla in dentro a sinistra
7	B	Circolo di 10 m. di diametro
8	BG	Appoggiare a sinistra
9	C	Pista a mano sinistra
10	HXF	Trotto medio
11	FAK	Trotto riunito
12	KE	Spalla in dentro a destra
13	E	Circolo di 10 m. di diametro
14	EG	Appoggiare a destra
15	^{PRIMA DI C}	Passo medio
16	CM	Passo medio
17	MEV	Passo allungato
18	^{PRIMA DI V}	Passo medio
19	V	Tagliare a sinistra
20	^{TRAL e P}	Riunire per una mezza piroetta – Mezza piroetta a sinistra – passo medio
21	^{TRAL e V}	Riunire per una mezza piroetta – Mezza piroetta a destra – passo medio
22	L	Galoppo riunito a destra
23	P(FAK)	Pista a mano destra
24	KVPF	Galoppo medio, tra V e P mezzo circolo di 20 m. di diametro
25	FAK	Galoppo riunito
26	KLB	Cambiare di mano
27	L	Cambio di piede al volo
28	BMCH	Galoppo riunito
29	HIB	Cambiare di mano
30	I	Cambio di piede al volo
31	BF	Galoppo riunito
32	FDB	Mezzo circolo di 10 m. rientrando in B
33	^{TRAR e M}	Cambio di piede al volo
34	MCH	Galoppo riunito
35	HEV	Galoppo allungato
36	V	Galoppo riunito
37	KDE	Mezzo circolo di 10 m. rientrando in E
38	^{TRAS e H}	Cambio di piede al volo
39	CM	Trotto riunito
40	MXK	Trotto allungato
41	K	Trotto riunito
42	A	Tagliare sulla linea di centro
43	X	Alt – Immobilità - Saluto

PASSO:

Correttezza dei 4 tempi; **max. 10 X 2** _____
 Cavallo rilassato;
 Attività, Energia;

TROTTO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 2 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Impulso
 Energia, Regolarità, Uso della schiena;
 Capacità di riunione;
 Capacità di coprire terreno;

GALOPPO:

max.10 X 2 _____
 Correttezza dei 3 tempi;
 Decontrazione, Elasticità, Equilibrio naturale;
 Impulso, Energia, Capacità di riunione;
 Regolarità; Tendenza al rilevamento relativo;
 Capacità a portar peso;
 Capacità di coprire terreno;

ATTITUDINE

ELASTICITA' E SVILUPPO DELLA MUSCOLATURA:

Attitudine a distendere le andature;
 Decontrazione, Contatto, Libertà delle spalle;
 Uso della schiena, Capacità di andare diritto;
 Capacità di portarsi;
 Obbedienza; **max.10 x 2** _____

IMPRESSIONI GENERALI:

Potenzialità ad essere un Cavallo da dressage (previsione per il futuro); Standard d'addestramento nell'osservanza dei principi di base e della scala del giudizio; **max.10 x 2** _____

Tot. 100 _____

Percentuale % _____

Sigla dei Giudici:

- 1° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.2 di punto**
- 2° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.4 di punto**
- 3° errore di ripresa: **Punteggio totale – 0.4 di punto**
- 4° errore di ripresa: **Eliminazione**

* Se non espressamente indicato tutti i movimenti si intendono seduti