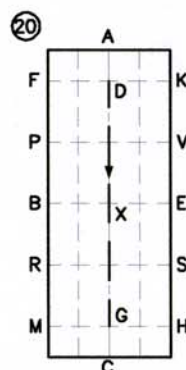
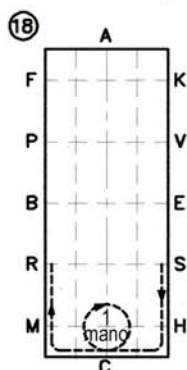
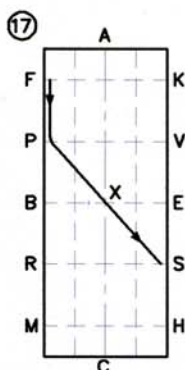
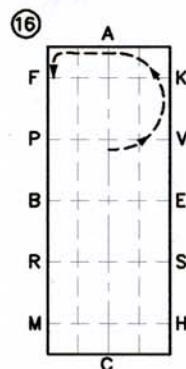
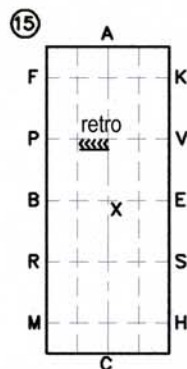
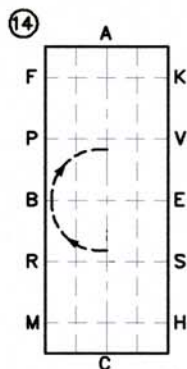
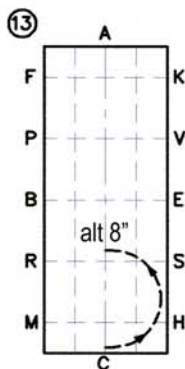
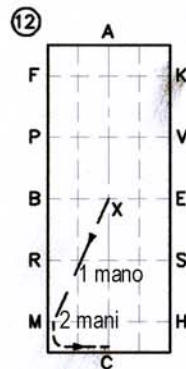
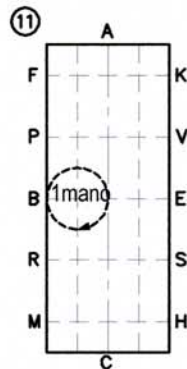
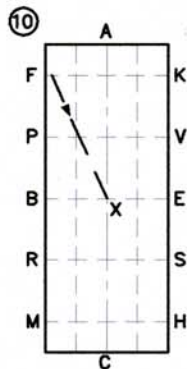
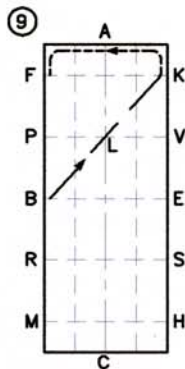
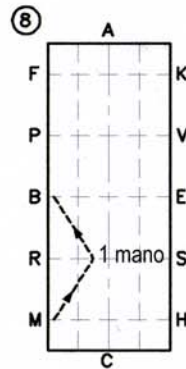
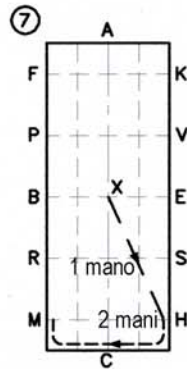
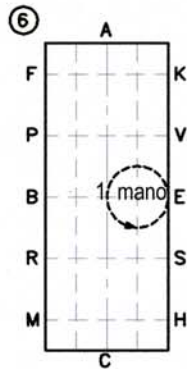
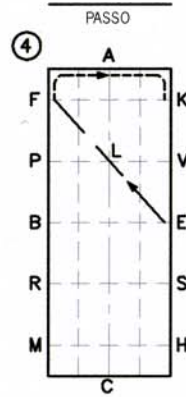
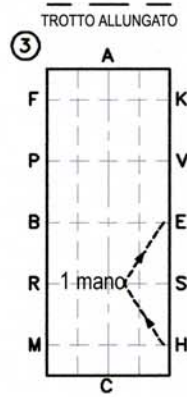
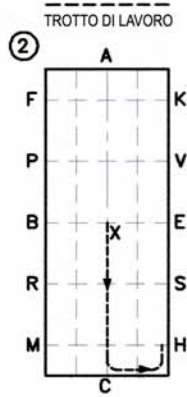
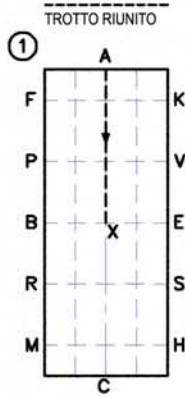


DRESSAGE ATTACCATO N. 8 - Singoli / Pariglie



TESTO DEL DRESSAGE ATTACCATO N. 8 - Singoli e Pariglie

Tempo medio: 8 minuti - Coefficiente: 0,64

N.	LETT.	MOVIMENTI	DA GIUDICARE	VOTO	NOTE
1	AX	Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto	Dritto sulla linea mediana, precisione Transizione all'alt, saluto Immobilità nell'arresto con cavalli in appoggio		
2	XCH	Trotto riunito	Transizione al trotto riunito, flessione		
3	HE E	Trotto riunito, deviazione 15 m con le redini in una mano Redini a volontà	Qualità della riunione, precisione della deviazione, regolarità. Transizione al trotto allungato		
4	ELF FAK	Trotto allungato Trotto riunito	Qualità dell'allungo, regolarità Transizione al trotto riunito		
5	KX	Trotto allungato	Qualità dell'allungo, flessione, impulso Transizione al trotto riunito		
6	X	Redini in una mano, trotto riunito, circolo a sinistra di 20 m	Precisione, flessione Transizione al trotto allungato		
7	XH H HCM	Trotto allungato Redini a volontà Trotto di lavoro	Qualità dell'allungo, flessione, regolarità Transizione e qualità del trotto di lavoro Transizione al trotto riunito		
8	MB B	Trotto riunito, deviazione 15 m con redini in una mano Redini a volontà	Qualità della riunione, precisione della deviazione, regolarità Transizione al trotto allungato		
9	BLK KAF	Trotto allungato Trotto riunito	Qualità dell'allungo, transizione Qualità della riunione, regolarità Transizione al trotto allungato		
10	FX	Trotto allungato	Qualità dell'allungo Transizione al trotto riunito		
11	X	Redini in una mano, trotto riunito, circolo a destra di 20 m	Qualità della riunione, precisione, flessione Transizione al trotto allungato		
12	XM M MC	Trotto allungato Redini a volontà Trotto di lavoro	Qualità dell'allungo e del trotto di lavoro, regolarità, flessione. Transizione al trotto di lavoro		
13	C	Trotto di lavoro. mezzo circolo di 33 m. a sinistra Alt perpendicolarmente alla linea mediana con il guidatore sulla linea mediana, immobilità 8"	Precisione della figura, flessione, qualità delle transizioni, immobilità, qualità del trotto di lavoro, regolarità		
14		Trotto di lavoro, mezzo circolo di 33 m. a destra Alt perpendicolarmente alla linea mediana con il guidatore sulla linea mediana	Precisione della figura, flessione, qualità delle transizioni, qualità del trotto di lavoro, regolarità		
15		Indietreggiare di 3 m	Transizione alla retro, qualità della retro, linea diritta. Transizione al trotto di lavoro		
16		Trotto di lavoro, mezzo circolo di 33 m. a sinistra fino alla A Trotto di lavoro	Qualità del trotto, flessione, regolarità		
17	AF FPXS	Passo	Transizione al passo Qualità del passo. Transizione al trotto riunito		
18	SHC C CMR	Trotto riunito Redini in una mano, circolo a destra di 15 m Trotto riunito, redini a volontà	Qualità della riunione, precisione della figura, flessione, precisione Transizione al trotto allungato		
19	RXVK KAD	Trotto allungato Trotto riunito	Qualità dell'allungo e della riunione Transizioni		
20	DXG G	Trotto allungato Alt, saluto	Qualità dell'allungo Dritto sulla linea mediana, regolarità Transizione all'alt. Immobilità nell'alt e saluto		
		Lasciare il rettangolo al trotto di lavoro			
21		ANDATURE	Regolarità e libertà (se tiro a 4 l'andatura deve essere mantenuta da tutti i cavalli)		
22		IMPULSO	Movimento in avanti (se tiro a 4 tutti i cavalli devono lavorare)		
23		SOTTOMISSIONE E LEGGEREZZA	Risposta volenterosa agli aiuti senza resistenza. Correttezza della flessione. Elasticità		
24		GUIDATORE	Uso degli aiuti, maneggio delle redini e della frusta, posizione a cassetta, precisione delle figure		
25		PRESENTAZIONE	Aspetto di guidatore e groom, pulizia, forma, assortimento e condizione di cavalli, finimenti e carrozza		
T O T A L E					x 0,64 =

Firma del Giudice in

CONCORRENTE: _____

N. _____ CAT. _____